**Aneks do Przedmiotowych Zasad Oceniania z przedmiotów artystycznych.**

Plastyka- Sławomir Uszko

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania (PZO) są zgodne ze Statutem Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego nauczyciel stosując nauczanie zdalne rozpoznaje poziom i postępy w opanowaniu przez ucznia wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego przez nauczyciela programu nauczania uwzględniającego podstawę programową oraz zaistniałe warunki nauczania, uniemożliwiające bezpośredni kontakt nauczyciela z uczniem.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne ucznia, tj. stan wiedzy i umiejętności oraz zaangażowanie ucznia.
4. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz trybie poprawiania oceny nauczyciel informuje ucznia poprzez MS Office 365 (aplikacje m.in. Outlook, OneDrive, Teams, Forms), pocztę elektroniczną E-dziennika Vulcan (zadania domowe).
5. Wymagania edukacyjne są dostosowane do indywidualnych potrzeb rozwojowych i edukacyjnych oraz możliwości psychofizycznych ucznia. Brany jest również pod uwagę dostęp ucznia do urządzeń telekomunikacyjnych.
6. Oceny są wyrażone w sześciostopniowej skali – od 1 do 6.
7. Przy ocenianiu testów, prac kontrolnych stosuje się skalę:
   1. Ocena niedostateczna (1) od 0 % do 29 %
   2. Ocena dopuszczająca (2) od 30 % do 49 %
   3. Ocena dostateczna (3) od 50 % do 74 %
   4. Ocena dobra (4) od 75 % do 90 %
   5. Ocena bardzo dobra (5) od 91 % do 98 %
   6. Ocena celująca (6) od 99 % do 100 %
8. Główną funkcją oceniania bieżącego jest monitorowanie pracy ucznia i przekazywanie mu informacji o jego osiągnięciach edukacyjnych.
9. Ocenianie, sprawdzanie oraz potwierdzanie wykonania zadań odbywa się poprzez: załączniki drogą elektroniczną, zdjęcia, screeny, samodzielne prace pisemne i projektowe uczniów.
10. Nauczyciel prowadzi zajęcia on-line zgodnie z planem lekcji. Zadania z plastyki, zgodnie z planem lekcji, będą przekazywane każdemu uczniowi w godzinach 8.00 – 16.45.
11. Ocenianie bieżące ma za zadanie umożliwić (w drodze zdalnego nauczania):
    1. informowanie ucznia o poziomie osiągnięć edukacyjnych oraz postępach,
    2. udzielanie uczniowi pomocy w nauce poprzez przekazanie mu informacji o tym, co zrobił dobrze i jak powinien się dalej uczyć,
    3. wskazywanie uczniowi mocnych i słabych stron, a przede wszystkim sposobów pracy nad nimi,
    4. planowanie rozwoju ucznia, rozwijania jego uzdolnień, pokonywania ewentualnych trudności,
    5. motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce.
12. Ustalenie rocznej oceny klasyfikacyjnej odbywa się w trybie ustalonym w Statucie Szkoły.
13. W przypadku szczególnych trudności w zakresie opanowania bieżącego materiału nauczyciel umożliwia uczniowi uzupełnienie braków w następujący sposób:
    1. przedstawienie przez nauczyciela przedmiotu braków, wskazanie treści, które są niezbędne do opanowania przez ucznia,
    2. oferta dodatkowych kart pracy, zadań i ćwiczeń pozwalających na przezwyciężenie trudności,
    3. konsultacje on-line z nauczycielem przedmiotu.
14. Wszystkie oceny są dla ucznia i jego rodziców jawne, a sprawdzone i ocenione pisemne prace ucznia są udostępniane na bieżąco.
15. Oceny podlegają uzasadnieniu przez nauczyciela.

Plastyka – Agnieszka Czerska- Pawlak

1. Nauczanie zdalne odbywa się z pomocą programu Microsoft Office365 oraz z wykorzystaniem e-dziennika. Lekcje odbywają się w czasie rzeczywistym (zgodnie z planem klasy) online.  
2. W aplikacji Teams na kanale zespołu „Plastyka” dla danej klasy zostają umieszczone skrótowe informacje dotyczące każdej kolejno przeprowadzonej lekcji oraz zadania domowego .  
3. Ocenie podlegają: prace plastyczne ucznia, wiedza o sztuce, zadania pisemne, aktywność podczas lekcji, udział w konkursach, prace dodatkowe, systematyczność i terminowość w prezentacji/przesyłaniu prac.  
4. Prace uczniów mogą być ocenione, zależnie od decyzji nauczyciela:  
a) poprzez prezentację przed kamerą;  
b) poprzez przesłanie zdjęcia pracy pocztą elektroniczną.  
Każda praca zostaje opatrzona oceną z (ustnym lub pisemnym) komentarzem – informacją zwrotną (co wykonano dobrze, co można poprawić i w jaki sposób).

Technika- Danuta Świderska

1. Przedmiotowe Zasady Oceniania zgodne są ze Statutem Szkoły.
2. W ramach oceniania przedmiotowego, podczas nauczania zdalnego nauczyciel rozpoznaje poziom oraz postępy w opanowaniu wiadomości i umiejętności w stosunku do wymagań edukacyjnych wynikających z podstawy programowej danego etapu edukacyjnego i realizowanego programu nauczania, jak również uwzględnia zaistniałe warunki nauczania, uniemożliwiające bezpośredni kontakt z uczniem.
3. Ocenianiu podlegają osiągnięcia edukacyjne: wiadomości i umiejętności, zadania praktyczne oraz zaangażowanie ucznia.
4. Oceny podawane są w sześciostopniowej skali: od 1 – 6.
5. Przy ocenie prac pisemnych (kartkówki, testy) stosuje się skalę:

* od 0% - 29% (ocena niedostateczna – 1)
* od 30% - 49% (ocena dopuszczająca - 2)
* od 50% - 74% (ocena dostateczna - 3)
* od 75% - 90% (ocena dobra - 4)
* od 91% - 98% (ocena bardzo dobra - 5)
* od 99% - 100% (ocena celująca - 6)

1. Ocenianie bieżące w okresie zdalnego nauczania umożliwia monitorowanie pracy ucznia oraz informowanie o postępach i osiągnięciach edukacyjnych poprzez: przekazywanie informacji o tym, co uczeń zrobił dobrze, co wymaga poprawienia, a co dalszej pracy ze strony ucznia, wskazanie jak powinien dalej się uczyć, pomoc w rozwoju i rozwijaniu uzdolnień oraz motywowanie do dalszej nauki i pokonywania napotkanych trudności.
2. Nauczyciel dostosowuje wymagania edukacyjne do indywidualnych potrzeb rozwojowych, edukacyjnych i psychofizycznych ucznia oraz uwzględnia możliwości dostępu ucznia do urządzeń telekomunikacyjnych.
3. Sprawdzanie, potwierdzanie wykonania zadań i ocenianie odbywa się drogą elektroniczną poprzez: załączniki, zdjęcia, screeny, samodzielne prace projektowe i pisemne.
4. Nauczyciel w miarę możliwości prowadzi zajęcia on – line zgodnie z planem lekcji danej klasy. W pozostałych sytuacjach ( zgodnie z planem lekcji ) przekazuje, w godzinach od 8.00 – 16. 45 opracowane scenariusze lekcji, materiały, wyjaśnienia, wskazówki , instrukcje oraz wskazuje strony internetowe za pomocą poczty elektronicznej e – dziennika, MS Office 365 (aplikacje Outlook, One Drive, Teams ), podany adres skrzynki e - mailowej. Zadania domowe zawarte będą w dzienniku elektronicznym w zakładce (praca domowa).
5. O zakresie wymagań edukacyjnych, kryteriach i sposobach oceniania oraz poprawiania ocen nauczyciel informuje ucznia poprzez MS Office 365 (aplikacje Outlook, One Drive, Teams ), podany adres skrzynki e – mailowej oraz w dzienniku elektronicznym (zakładka – prace domowe).
6. W przypadku uzyskania oceny niesatysfakcjonującej z bieżących prac, uczeń może podjąć próbę jednorazowej poprawy oceny, w sposób ustalony przez nauczyciela w określonym terminie.
7. Oceny są jawne dla ucznia i rodzica, a ocenione prace pisemne udostępniane z komentarzem wyjaśniającym drogą elektroniczną.
8. W sytuacji trudności z opanowaniem bieżącego materiału nauczyciel umożliwia uczniowi uzupełnienie braków poprzez: ponowne wyjaśnienie treści, wykonanie dodatkowych ćwiczeń, zadań za pomocą urządzeń telekomunikacyjnych.
9. Ustalenie oceny klasyfikacyjnej odbywa się według trybu określonego w Statucie Szkoły.

Muzyka- Przemysław Oskroba

1. Nauczanie zdalne odbywa się z pomocą programu Microsoft Office365 oraz z wykorzystaniem e-dziennika. Lekcje odbywają się w miarę możliwości w czasie rzeczywistym (zgodnie z planem klasy) online.  
 2. Ocenie podlegają: śpiew, gra na instrumencie , wiedza z historii muzyki, zadania pisemne, dodatkowa aktywność muzyczna, udział w konkursach, systematyczność i terminowość w przesyłaniu prac.  
3. Prace uczniów mogą być ocenione, zależnie od decyzji nauczyciela:  
a) poprzez prezentację przed kamerą;

b) poprzez przesłanie pracy w dowolnej formie pocztą elektroniczną.

4. Przy ocenianiu testów, prac kontrolnych stosuje się skalę od 1 do 6 :

* od 0% - 29% (ocena niedostateczna – 1)
* od 30% - 49% (ocena dopuszczająca - 2)
* od 50% - 74% (ocena dostateczna - 3)
* od 75% - 90% (ocena dobra - 4)
* od 91% - 98% (ocena bardzo dobra - 5)
* od 99% - 100% (ocena celująca - 6)

5. Ustalenie oceny klasyfikacyjnej odbywa się według trybu określonego w Statucie Szkoły.